



Gerrit Bruinink,  
uitvoerder bij bouwbedrijf Van Wijnen

## ‘Er worden hier solide woningen gebouwd’

**Gerrit Bruinink is uitvoerder bij bouwbedrijf Van Wijnen. Zijn rol als uitvoerder is het bewaken van de plannings en de communicatie. “Ik wil rust op de bouwplaats. Als iedereen rustig kan werken, heb je een veilige bouwplaats en de beste kwaliteit in woningbouw.”**

“Als uitvoerder ben ik verantwoordelijk voor de bouw van alle 61 gezinswoningen van Mijn Noord. Daarnaast bouwen we voor Stadgenoot ook nog 70 appartementen. In juni 2020 zijn we begonnen met het grondwerk en in juli 2021 zijn de woningen klaar. Het project ligt mooi op schema. We hebben ook weinig tegenslag gehad. Er was één koude week, maar verder konden we goed doorwerken.”

“We bouwen één type woning met een klein aantal varianten. Dat betekent dat je het werk voor de eerste woning heel precies uitwerkt en als dat perfect is, kun je gaan herhalen. Daardoor kunnen we heel precies en nauwkeurig werken. Ik denk dat je dat terugziet in de bouwkwaliteit van deze woningen. Er worden hier solide woningen gebouwd.

Redelijk standaard, maar heel netjes afgewerkt. Mensen kunnen er zo in. De muren zijn behangklaar, badkamer, keuken en sanitair zijn netjes afgemonteerd en afgewerkt.”

**‘Rust op de bouwplaats draagt bij aan veiligheid en kwaliteit. Als uitvoerder kun je daar het verschil in maken’**

“Mijn grootste plezier als uitvoerder is dat alles op de bouwplaats soepel loopt. Bij de eerste woning zet je de maatstaven, daar besteed ik veel aandacht aan. Ik let erop dat de plannings goed in elkaar passen, dat mensen op de hoogte zijn van elkaars werkzaamheden. Dan kun je efficiënt werken en heb je rust op de bouwplaats. Dat draagt bij aan veiligheid en kwaliteit. Als uitvoerder kun je daar het verschil in maken.”



Alex Drost,  
architect bij Fier Architecten

## ‘Eenvoud is vaak ontzettend krachtig’

**Architect Alex Drost van Fier Architecten koos er bij het ontwerp van de woningen van Mijn Noord voor niet zijn eigen statement te maken, maar dienstbaar te zijn aan het karakter van de wijk. Dat karakter is stads en energiek, maar ook rustig en groen. Die balans is helemaal van deze tijd.**

“Mijn Noord is de derde fase in een groter geheel: het vitaliseren van een oudere stadswijk. Daarbij werd een deel van de oude portiekflats vervangen door zogeheten ‘grondgebonden’ woningen met een tuin, met een deel koopwoningen.

**‘Mijn Noord is gebaseerd op een goed stedenbouwkundig plan, met een duidelijke gedachte: een wijk met een mooie mix van bewoners en een grote betrokkenheid’**

Aan de buitenkant vind je de stad en aan de binnenkant vind je groen. Beide zijn aantrekkelijk; de energie van het stadse en de rust die over je komt als je naar binnen keert.”

“Mijn Noord is gebaseerd op een goed stedenbouwkundig plan, met een duidelijke gedachte. Het streven is een wijk met een mooie mix van bewoners en een grote betrokkenheid. In Amsterdam-Noord is die eenheid in een buurt heel belangrijk. Daarbinnen wil je niet het gevoel geven dat er verschillende wijken of buurtjes zijn. Als je het juiste midden vindt tussen kleinschalig en massaal, komt dat de leefomgeving ten goede.”

“Het is verleidelijk om als architect overal je eigen signatuur achter te laten, steeds te zoeken naar je eigen creatieve onderscheid, maar dat leidt vaak tot een rommelig beeld. Eenvoud is vaak ontzettend krachtig. In overleg met de gemeente hebben we besloten om onze woningen precies gelijk te maken aan de woningen die in een eerdere fase waren gebouwd. Die keuze voor rust en repeterende vormen past precies bij het karakter van deze nieuwe wijk.”